

Programa del club de lectura virtual CDIJUM

Primera parte. Un viaje a través de la literatura judía: Israel.

Mes	Tema	Autores	Lecturas
11 y 25 de Enero Ramat-Gan Jerusalem	Voces israelíes contemporáneas: Dilemas de la sociedad israelí.	Etgar Keret David Grossman	<u>“El truco del sombrero”</u> <u>“Corredor”</u>
8 y 22 de Febrero Jerusalem	Poesía israelí: Individuo	Yehuda Amichai	<u>“Jerusalén, puerto a orillas de la eternidad...”</u> <u>“Para mi cumpleaños”</u> <u>“Mi padre estuvo cuatro años en guerras de otros...”</u> <u>“Lluvia en el campo de batalla”</u> <u>“Soy grande y gordo”</u> <u>“Cuando muera quiero...”</u> <u>“Yo no fui uno de los seis millones...”</u>
8 y 22 de Marzo Tel-Aviv Kineret	Escritoras israelíes	Orly Castel Bloom Zeruya Shalev	<u>“La maleta de Adele”</u> <u>[fragmento de La novela egipcia]</u> <u>“La mujer que prefería buscar comida”</u> <u>“La mujer que quería matar a alguien”</u> <u>“El resto de la vida”</u> <u>[fragmento]</u>
5 y 26 de Abril Jerusalem	Identidad israelí	A.B. Yehoshua	<u>“Amigo del alma”</u> <u>“La identidad Israelí mediterránea”</u>

17 y 31 de Mayo Ciudad vieja, Jerusalem	Influencia bíblica en la literatura israelí	Amos Oz	<u>De repente en lo profundo del bosque</u> <u>(Novela corta)</u> <u>Primera Parte</u> <u>Segunda Parte</u>
--	--	---------	--

Segunda parte. Un viaje a través de la literatura judía: la diáspora

Mes	Tema	Autores	Lecturas
7 y 21 de Junio Austria	Voces exiliadas	Stephan Sweig	“La estrella sobre el bosque”
5 y 19 de Julio (agosto) Praga	Mundo Kafkiano	Franz Kafka	“Ante la ley” “Un artista del trapezio”
6 y 20 de Septiembre Polonia	Nobel	Isaac Bashevis Singer	“Gimpel, el tonto”
4 y 18 de Octubre México	La recreación del mito	Esther Seligson	<i>Sed de Mar</i>
8 y 22 de Noviembre Brasil	Misticismo y literatura judía latinoamericana	Clarice Lispector	“Amor” “Silencio” “Tempestad de almas”